

Hot Head Music Club - Bühnenanweisung

1. Die Bühne muss mind. 6m breit und 4m tief sein und eine Höhe von etwa 60 cm aufweisen. Sie muss waagrecht und stabil gebaut sein (darf auf keinen Fall schwingen). Bei OPENAIR-Veranstaltungen muss die Bühne voll überdacht sowie die Rückwand und die beiden Seitenwände geschlossen sein. Es muss ungefähr 15– 20 m vor der Bühne ein freier Platz von 4 m² für die Technik zur Verfügung stehen.
2. Wenn der Veranstalter die Bühne nicht selbst aufbaut, verpflichtet er sich, die Bühnenanweisungen dem Bühnenbauer zur Kenntnis zu bringen und gleichzeitig für die Einhaltung derselben zu sorgen. Der Veranstalter übernimmt die Haftung, sofern ein Dritter diese Bühnenanweisung nicht erfüllt.
3. Die Bühne hat 4 Stunden vor Beginn der Veranstaltung unseren Technikern zu Verfügung zu stehen. Zu diesem Zeitpunkt muss der Veranstalter oder ein Verantwortlicher anwesend sein. Die Zufahrt zum Bühneneingang muss vor und nach der Veranstaltung für einen Klein-LKW mit 3,5 t Gesamtgewicht frei befahrbar sein.
4. Ist eine direkte Zufahrt zur Bühne nicht möglich, d.h. wenn der Ladeweg eine mehr als 30 m lange Strecke in Anspruch nimmt oder Stiegen den Transport erschweren, muss der Veranstalter mind. zwei Helfer zum Hinein- und Hinaustragen der Anlage zur Verfügung stellen. Diese Helfer müssen mindestens 18 Jahre alt sein, sowie nüchtern und pünktlich zum Auf- und Abbau anwesend sein. Sie müssen so lange zur Verfügung stehen, bis unser Licht- bzw. Tontechniker sie entlässt (ca. 30 bis 45 Minuten). Bei Nichtvorhandensein dieser Personen hat der Veranstalter eine Pönale von 200 €, zusätzlich zur festgelegten Gage, an die Band zu zahlen.
5. Die ersten 15 m, von der Bühne ausgehend Richtung Mischpult, sollte während des Auftrittes keine Beleuchtung eingeschaltet sein, damit eine optimale Lichtshow garantiert werden kann. Dies soll bei Eintreffen der Crew mit unserer Technikcrew abgeklärt werden.

Stromversorgung:

1. Die Stromanschlüsse müssen direkt auf der Bühne oder in unmittelbarer Bühnennähe innerhalb von max. 5 m angebracht sein und den strom- und sicherheitstechnischen Vorschriften entsprechen. Für die Tonanlage benötigen wir eine Starkstromsteckdose 3x 16A CEE (Zuleitung H07RN-F 5G 4) oder 3x 32A CEE (Zuleitung H07RN-F 5G 6).
Für die Lichtanlage (konventionelles Licht auf zwei 6-Kanal-Dimmern, 12Stk. 1000W PAR Scheinwerfer) benötigen wir zwei Starkstromsteckdosen 3x 32A CEE (Zuleitung H07RN-F 5G 6).
2. Auf diesen Stromkreisen dürfen keine anderen Geräte, außer die der Musikgruppe betrieben werden.
3. Die Montage muss von einem konzessionierten Elektriker vorgenommen werden, ansonsten haftet der Veranstalter für jegliche Schäden, die durch unsachgemäße Stromversorgung entstehen.

Bei Fragen und Abweichungen der Bühnenanweisung kontaktieren sie bitte rechtzeitig Herrn Christian Koubsky, 0699/12480921.